

Body Percussion

Partitura de
body percussion

by Trisia G

RITMO



**CONFINEMENT
TABLE**

Pieza para 8
performers

www.trisiagraus.art

Percusión $\frac{4}{4}$

Percusión $\frac{4}{4}$ pl 1pl
alternando plantas
mano mano mano mano

Percusión $\frac{4}{4}$ alternando

Percusión $\frac{4}{4}$

Percusión $\frac{4}{4}$

Percusión $\frac{4}{4}$

Percusión $\frac{4}{4}$

Percusión $\frac{4}{4}$



4

Perc. $\frac{4}{4}$

Perc. $\frac{4}{4}$

Perc. $\frac{4}{4}$ mano mesa alternando

Perc. $\frac{4}{4}$ mano mesa alternando

Perc. $\frac{4}{4}$

Perc. $\frac{4}{4}$

Perc. $\frac{4}{4}$

Perc. $\frac{4}{4}$

8

Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc.

(x) (x)
palmas
sordas



11

Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc.

puño dercha puño dercha
manoizqda mesa puño dercha

13

Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc.

This block contains a musical score for eight percussion instruments across four measures (13-16). The notation includes various rhythmic patterns such as quarter notes, eighth notes, and rests, with some notes marked with accents or slurs. The instruments are labeled 'Perc.' on the left side of each staff.



17

Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc.

deslizan
manos
derecha

This block contains a musical score for eight percussion instruments across four measures (17-20). The notation is similar to the previous block, with various rhythmic patterns. The instruments are labeled 'Perc.' on the left side of each staff. In the final measure (measure 20), there is a double bar line followed by the text 'deslizan manos derecha' written vertically on the right side of the score.

22

Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc.

igual todas

levanta cabeza frente



31

Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc.

igual todas

38

Perc.
 Perc.
 Perc.
 Perc.
 Perc.
 Perc.
 Perc.
 Perc.
 Perc.
 empuja persona drcha
 igual todas
 igual todas



45

Perc.
 Perc.
 Perc.
 Perc.
 Perc.
 Perc.
 Perc.
 Perc.
 Perc.
 se encoge corporalmente
 empuja persona izqda
 igual todas

52

Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc.

se
encoge
corporalmente

x ml cogo paso
botella

x ml cogo paso

x ml cogo paso

x ml cogo paso



58

Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc.

x ml cogo paso

x ml cogo paso

x ml cogo paso

abro botella
bebo y bebo

tiro
aguaboca

aparece
pelo
mojado

65

Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc.

aparece pelo mojado

mismo todas

final posicion libre



73

Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc. Perc.

final posicion libre

final posicion libre

final posicion libre

final posicion libre

final posicion libre

final posicion libre

final posicion libre

final posicion libre